

扭曲的學生，變調的勞工：以美容美髮為例理解建教合作制度

涂曉蝶

摘要

臺灣社會的建教合作體制始於1954年，它指涉的是透過「建設」與「教育」雙方面之合作，打造一套具有經濟能力與社會安定的職業教育制度。一直以來，建教合作教育制度被賦予正面評價，被譽為三贏的職業教育方案。學生可以取得文憑、學以致用、獲得經濟支源；產業藉此得到充足的人力資源；學校可在業界支援下推展教育，幫助學生完成學業。

在臺灣高職教育體系中，建教合作一直是項重要的升學方式。然而，身為一個建教合作技術生，到底扮演著學生的角色？還是勞動者的角色？在2010年4月洋華壓榨學生的新聞爆發之後，技術生不平等待遇的消息頻傳，而後建教生權益促進聯盟的組成，更發現技術生的剝削情況並非單一個案而是普遍情況。不過，雖然建教合作的漏洞不斷被挖掘，但弔詭的是在私校招生困難的情況下，建教合作仍舊年年滿額，招生理想。究竟是什麼樣的運作邏輯使得兩相矛盾能夠和平共處？讓建教合作制度的再生產成為可能？本研究欲打破社會大眾對於建教合作制度的常識性理解，進一步勾繪此制度之所以行之有年的運作邏輯，以了解建教合作的矛盾和剝削如何被掩蓋，其正當性又是如何被打造出來。

筆者整理近十年來全國碩博士論文與期刊論文，歸納出對於建教合作的幾種研究取向，既有研究大多關注在建教合作教育制度、實習狀況、學生滿意度以及適應狀況四種取向。技術生參與體制過程中的感受與遭遇卻罕見分析。本研究主要以質化的方式進行，由於過去鮮少有人對於建教合作體制實際運作過程與技術生的生活經驗進行研究，筆者採取滾雪球的方式進行深入訪談與現場觀察。最後，透過擔任建教生權益促進聯盟的義工，一方面從申訴的個案中了解其處境，發現美容美髮建教合作技術生非但在教育中沒有得到該有的受教權，在職場上也未受到應有的保障，使得大多來自低社經地位家庭的技術生受到雙重剝削。另一方面參與修法工作以了解目前建教合作制度上的缺失，並期望能夠對於建教合作制度的運作弊病有所分析、批判和改善。

關鍵詞：建教生、建教合作、美容美髮、資本主義