

媽祖信仰如何成為人類遺產？：中國遺產化過程中的在地行動

古明君

摘要

2009年10月，聯合國教科文組織下設的政府間保護非物質文化遺產委員會審查並表決通過中國提案，將媽祖信仰民俗列名入「人類非物質文化遺產名錄」(The Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity)。本文分析此個案，並將其放在中國自1980年代中期以來的遺產化現象的脈絡中。本文認為：自1980年代中期，中國簽署國際的遺產保護公約，是社會主義中國建國後的「二次遺產化」，具有以下特徵：一、遺產範疇的典範轉移，出現了不同於過往中國文化保護體制中的範疇與機制，特別明顯的是非物質文化遺產這樣的新興遺產範疇的興起、以及以社區參與和傳承人等作為遺產保護實踐的機制。二、過程中雖然仍有相當程度是立基於於毛時期社會主義文化建設所形成的文化治理基礎設施，但二次遺產化並非全然是國家動員下的文化運動，有很強的地方參與。本文以媽祖信俗申報非物質遺產名錄的過程，說明地方信仰習俗，如何範疇轉移成為非物質文化遺產。本文指出：地方行動者的視角中，此一範疇轉移創造出新的機會、但也設定了特定的制度環境，使地方行動者轉譯並對接地方文化實踐和非物質文化遺產範疇，動員其與遠方行動者的社會聯繫，表達其對與文化認可和在地發展的渴望。